



Fotografia I. García-Marrón

Sant Sebastià

Festa Major d'hivern
19 i 20 de gener de 2002

Programació dels actes a l'interior

• EDITORIAL

Benvolguts veïns i amics:

Encetem un nou any... I ja en són dos del nou mil·lenni!

Tant de bo, la seva qualitat de "cap i cua", el faci entrar a la història de la humanitat, com l'any en el qual varen tenir lloc les solucions a esdeveniments importantíssims en tots els àmbits i principalment en el de la finalització del conflicte bèlic d'aquesta, mal anomenada, humanitat.

A banda d'aquest meravellós somni la nostra vida continua i malgrat tot, l'hem de viure amb il·lusió.

I és amb aquesta il·lusió, que dins de les nostres pàgines, intentem oferir-vos una estoneta d'abstracció amb tots, o gairebé tots, aquells actes que han tingut lloc des de l'anterior publicació de la nostra revista, dins del nostre estimat Bedorc.

Amb la divulgació d'aquest exemplar, s'inclou el nostre particular calendari per aquest nou any.

BONA FESTA MAJOR

La Junta





Ctra. Piera a St. Sadurní d'Anoia
Km. 4 (El Bedorc)
Tel. 93 770 60 18

Director Tècnic:
JORDI PASCUET SALVANS
Llicenciat en Psicologia Clínica. Núm. Col·legiat 4.581

RESIDÈNCIA CANINA

•

ENSINISTRAMENT

•

CRIA I SELECCIÓ DE CADELLS

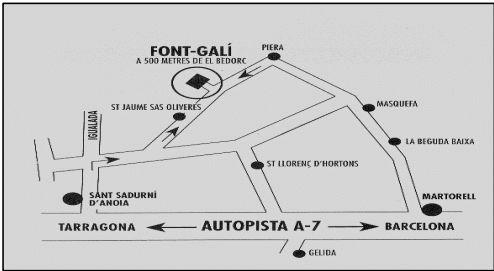
•

VENDA I LLOGUER DE GOSSOS

ENSINISTRATS

•

SERVEI VETERINARI



Font-Galí, situada en plena natura, i un gran equip de professionals, us ofereixen els millors serveis en ensenyament i residència i garanteixen una immillorable atenció al client i al seu gos.

• SUMARI



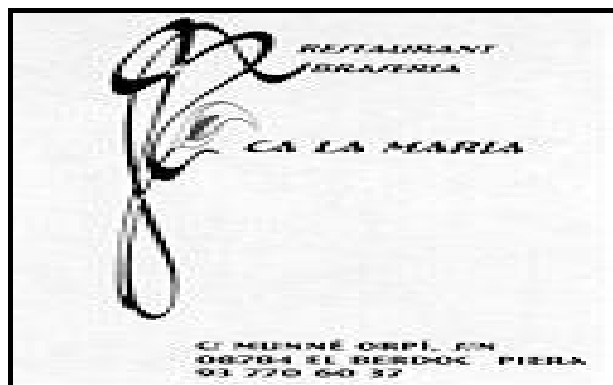
Associació Vall d'Or -EL BEDORC

Revista nº 5

• EDITORAL	2
• SUMARI	3
• NOSALTRES La Premsa a Piera	4
• CUINEM Llenguado amb salsa d'ametlles <i>Fany Canals</i>	5
• TRADICIONS Protagonistes els nens	6
• LA CAVALCADA DE LA IL·LUSIÓ	7
• FESTA MAJOR SANT SEBASTIÀ Programació DISSABTE 19	8
• FESTA MAJOR SANT SEBASTIÀ Programació DIUMENGE 20	9
• UN INDRET PER NO OBLIDAR	10
• CLIMATOLOGIA BEDORQUINA <i>Jordi Romeu</i>	11
• AIXÍ VA SER LA FESTA D'ESTIU	12
• PAS X PAS. Rutes. Monistrol d'Anoia.- <i>Gemma Pujol</i>	13
• SAPS? Curiositats i informació de tota mena	14
• EL RACÓ DE L'OBLIT Històries, llegendes i rondalles EL GAT ESCOIXAT <i>Imma Pujol</i>	15
• RACÓ FOTOGRÀFIC	16
• LA BÚSTIA, Els piercings <i>Iria Contreras</i>	17
• 100 GRAMS DE LECTURA <i>-Cristina Morillas</i>	18
• AL TANCAR.	20

Han col·laborat en aquest número:

Maria Alonso, Fany Canals, Iria Contreras, Isabel García-Marrón, Cristina Morillas, Roser Pes, Gemma i Imma Pujol, Jordi Romeu, Pau Romeu i Pere Josep Sans



Pintura - Decoració

JOSEP GUMÀ



Parellada, 32

Tel. 93 770 60 33

EL BEDORC (Piera)

- NOSALTRES

"LA PREMSA A PIERA"



**Associació Veïns
VALL d'OR**

C/. Munne Orpí s/n
08074 EI BEDORC

El passat 22 de novembre per iniciativa de la Biblioteca Municipal de Piera, va tenir lloc una exposició sobre la premsa escrita.

Aquest fet, va desempolsar totes aquelles publicacions que dormien arxivades a les esmentades dependències.

Les publicacions que s'han editat des de l'any 20 fins ara, van sortir novament a la llum.

Amb aquesta exposició que, cal dir, va ser tot un èxit, vàrem poder admirar un bon nombre de butlletins municipals i un grapat de revistes, de les que citem **La Joventut** (1917), **La Garrotada** (1921) i **Activitat** (1928) com les més antigues i d'altres d'edició més recent com **Ressò de Piera** (1961-1967) i la revista **Romanços** (1992-1994).

A les mateixes dependències i a les 17.30 h., es va fer una tertúlia-col·loqui sobre **"Com neix i es fa una revista, l'ahir i l'avui de la premsa local"**, conduïda i moderada per en Carles Muntaner, habitual col·laborador de Ràdio i Televisió Piera.

Nosaltres, amb **"La Coma punt i apart"**, també vàrem formar part d'aquesta tertúlia, representats en la persona d'en Josep Marc Romeu, qui en un ambient distès i cordial va donar tota mena d'explicacions, de com va tenir lloc el naixement d'aquesta publicació que avui teniu a les vostres mans, quins són els inconvenients i les facilitats amb que ens trobem a l'hora de confeccionar-la, i gràcies a qui es fa possible la seva divulgació.



MADERART

MARCS I MOTLLURES
EMMARCACIONS

Pol. Ind. Torrefondo
Tel. 937 717 250
08781 SANT LLORENS D'HORTONS

EL FORN



FORN • GRANJA

C/ Piereta, 31 • Tel. 93 776 12 13 • PIERA

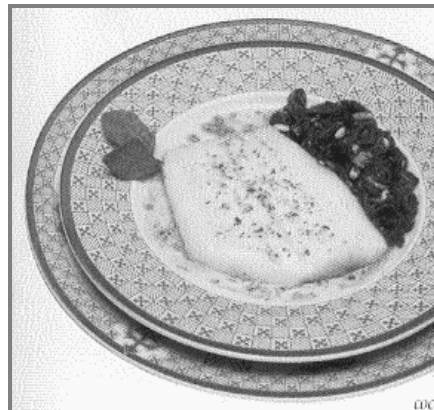
• CUINEM

“Llenguado amb salsa d'ametlles”.

Per 4 persones

Ingredients:

- 4 llenguados, sense pell.
- 100 grs d'ametlles crues.
- 50 grs de mantega
- Suc de mitja llimona
- 150 grs de crema de llet
- Julivert, sal i pebre



-Preparació:

En una plata que pugui anar al forn, untada amb una mica de mantega, poseu els llenguados, al punt de sal i pebre, amb una mica de julivert pel damunt i el raig de la mitja llimona.

Els posarem al forn, que prèviament haurem escalfat a 200^a, durant 15 minuts.

Mentrestant, en un cassó s'escalfa la crema de llet, que tirarem pel damunt del peix.

Saltejarem les ametlles, que han d'estar tallades en làmines, en una paella amb la resta de mantega, i un cop rossetes l'espolsarem pel damunt, servint-lo tot seguit per tal que no s'estovin les ametlles.

Nota:

Per manca d'espai no us podem oferir l'altra recepta, **Guatlles rostides**, que també ens ha facilitat la Fany Canals, i que editarem en el proper número d'aquesta revista.



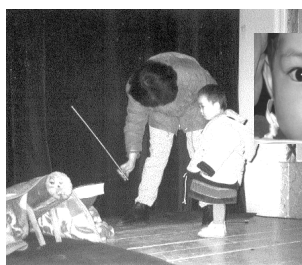
• TRADICIONS

Caga tió avellanes i torrons, pixa vi blanc...



Sí, l'Elisenda, l'Imma, la Mercè, la Meritxell i, ocasionalment la Cristina, les nostres pubilles, enguany també han sigut les responsables de l'èxit d'aquest esdeveniment.

Amb la il·lusió reflectida al ulls, els més petits de la nostra comunitat, han gaudit del primer dels diversos actes que tenim reservats per a ells.



Fotos: Maria Alonso



Quan a El Bedorc arriba el Patge Reial, vol dir que Ses Majestats els Reis d'Orient són ja ben a prop.

Enguany, tan digne representant, va arribar acompanyat del seu ajudant personal, a recollir totes les cartes dels nostres menuts.

EL PATGE REIAL,
JA HA ARRIBAT



INFANTILS GRATUÏT

(De 0 A 11 anys)

JUVENILS 12,62 euros (2.100,- pts).

(De 12 a 17 anys)

SÈNIORS 16,22 euros (2.700,- pts).

(De 18 a 65 anys)

ABANS 2.625.-

JUBILATS 14,42 euros (2.400,- pts).

(Més de 65 anys)

ABANS 2.365,-

EDAT D'OR GRATUÏT

(Majors de 80 anys)

**INFORMACIÓ
QUOTES SOCIS VALL D'OR**

Agrairíem a tots aquells socis que encara no ho han fet, la domiciliació d'aquest pagament, ja que ens evitaria la tasca de passar per les vostres cases o que vosaltres us hagueu de desplaçar fins al local social per fer-lo efectiu.

• LA CAVALCADA DE LA IL·LUSIÓ

Enguany ha fet molt de fred també, tot i que no sembla pas que ho sentin els més menuts de la casa. Per ells avui es una nit molt especial, la seva nit.

Els joves patges, amunt i avall, sempre atents a tot allò que es mou al seu voltant, ajudant a Sa Majestat per que pugui acabar quant abans millor, aquesta meravellosa feina de repartir il·lusió.

Aquesta és la nit màgica. Aquella en que molts dels seus somnis es faran realitat, en forma de la joguina esperada, encara que no tots es realitzaran, d'altres hauran d'esperar potser a l'any vinent, o l'altre...

Qui no recorda alguna d'aquestes nits amb enyorança?



Fotos cedides gentilmente per
Maria Alonso i el seu fill Màrius



ASSOCIACIÓ VALL D'OR

Carrer Munne Orpí, sense numerar

08784 EL BEDORC

Butlleta d'INSCRIPCIÓ NOU SOCI

DADES PERSONALS

- COGNOMS
- NOM
- D.N.I.:
- DOMICILI: Carrer
- POBLACIÓ

Nº.: Pis:
CODI POSTAL.:

DADES BANCÀRIES

- NOM ENTITAT BANCÀRIA:
- ADREÇA DE L'AGÈNCIA BANCÀRIA:
- POBLACIÓ:
- NÚMERO DEL COMPTE CORRENT/LLIBRETA (20 DÍGITS) - _____

DATA,

Signat:

MOLT IMPORTANT: Les dades quedaran en poder nostre i no seran utilitzades amb cap altra finalitat que la dels arxius privats de l'Associació.

**EI BEDORC, el nostre poble. ET NECESSITA,
FES-TE SOCI. TU TAMBÉ HI GUANYARÀS.**

- FESTA MAJOR divendres 18 i dissabte 19 de gener

Divendres 18 a les 22:00 hores

BINGO EURO POPULAR

Sala Vall d'Or

Dissabte 19, a les 10:00 hores

Repartiment de les tradicionals garlandes per tot el poble,

Preu per unitat: 2 euros

A les 12,30 hores II Concurs de salses de calçots

A la plaça infantil

Seguida de calçotada popular

Preus populars, 10 calçots, pa i vi 1,50 euros

A les 23:00 hores, a la Sala Vall d'Or

Gran Ball de Nit

Amb el magnífica orquestra **BLUE VELVET**

Socis 4 euros No socis 6 euros

Sorteig de caixa de cava i garlanda gegant



Era del Poch, 1 - Tel 778 86 63 08784 PIERA

- FESTA MAJOR diumenge 20 de gener

Diumenge 20 de gener

**A les 13:00 hores
MISSA SOLEMNE**

**A les 18:00 hores:
al nostre local social**

TARDA DE CINEMA

Pel·lícula per a tots el públics

**Tot seguit:
XOCOLATADA POPULAR**

Us hi esperem!

C/. Figarot, 28
EL BEDORC
08784 PIERA
BARCELONA

TEL/FAX. 93-770.60.92
MÒBIL 670.23.26.20



CONSTRUCCIONES CRODEB, S.L.

• UN INDRET PER NO OBLIDAR

Fotografies extretes de l'àlbum de la parella.

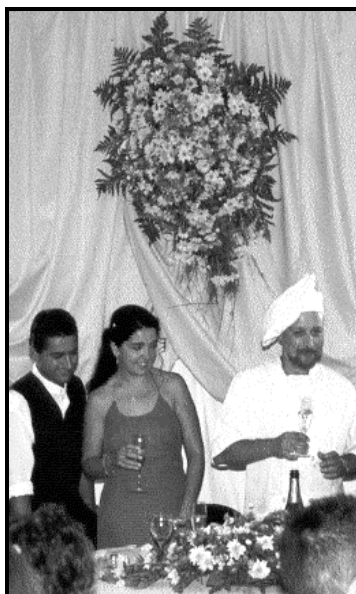


Els nuvis amb el Jutge D. Miguel Angle Gimeno

El passat 15 de setembre, la Mariola i en Roger, una de les parelles més joves de la nostra comunitat, varen testimoniar, davant dels seus familiar i amics, el seu amor, en un entorn realment màgic i privilegiat com és la Pineda.

Tots els assistents d'aquesta singular i emotiva cerimònia, vam quedar captivats per la bellesa de l'entorn, patrimoni protegit, doncs com molts ja sabeu, aquí es troben els pins més alts de Catalunya, de la seva espècie.

Els nuvis, ell de negre, impecable, i ella amb un senzill i afavoridor vestit del seu color preferit, el lila, van arribar en un Suzuki Santana, adequadament guarnit per l'ocasió, i van fer la seva entrada al recinte de la Pineda, agafats de la mà.



I en aquesta instantània, podeu veure a la jove parella, ja marit i muller, fent un brindis amb tots els presents, acompanyats del nostre cheff Pere Sans, que va ser l'encarregat d'elaborar el menú nupcial, amb el que ens varen obsequiar la Mariola i en Roger, i que va ser servit a les dependències del nostre local social, la Sala Vall d'Or, que lluiïa, evidentment, magníficament engalanada.



No vàrem menjar perdius...
Però sí gaudir i ballar, gairebé fins l'endemà.

Moltes Felicitats!

CLIMATOLOGIA BEDORQUINA

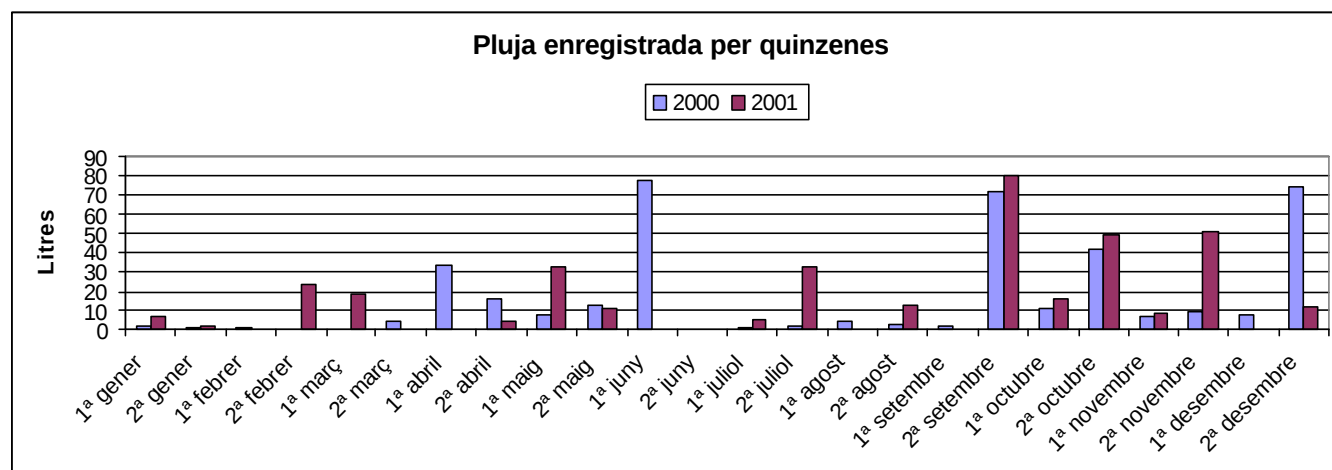
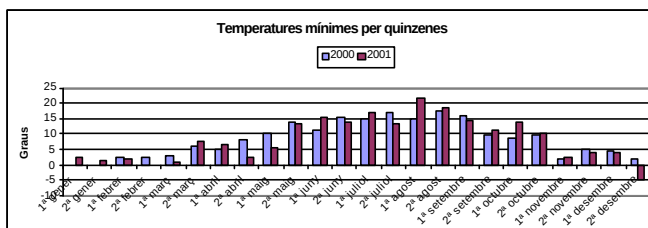
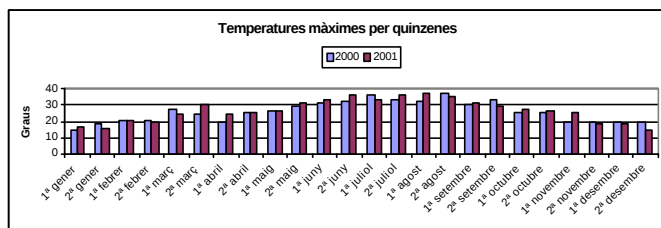
VES PER ON, AVUI MÉS QUE AHIR

Quinzenes	Any 2000			Any 2001		
	Temperatures		Litres	Temperatures		Litres
	Min.	Màx.		Min.	Màx.	
1 ^a gener	0	15	1,3	2,5	17	7
2 ^a gener	0	18	0,5	1,5	16	2
1 ^a febrer	2,5	21	0,5	2	21	0
2 ^a febrer	2,5	21	0	0	20	23
1 ^a març	3	28	0	1	24	18
2 ^a març	6	24,5	4	7,5	30,5	0
1 ^a abril	5	20	34,1	6,5	24	0
2 ^a abril	8	26	16	2,5	25,5	4,5
1 ^a maig	10	26,8	7,5	5,5	27	32
2 ^a maig	14	29,5	13	13,5	31	11
1 ^a juny	11,5	31,5	77,5	15,5	34	0
2 ^a juny	15,5	32,5	0	14	36,5	0
1 ^a juliol	15	36	0,5	17	34	5
2 ^a juliol	17	33,5	1,5	13,5	36	32,5
1 ^a agost	15	33	4,5	21,5	38	0
2 ^a agost	17,5	37	2,5	18,5	35	12,5
1 ^a setembre	16	30,5	2	14,5	31	0
2 ^a setembre	9,5	33,5	72	11,5	29	80
1 ^a octubre	8,5	26	11,5	14	27,5	16
2 ^a octubre	9,5	25	42	10	26,5	49
1 ^a novembre	2	20	7	2,5	25,5	8,5
2 ^a novembre	5	20	9	4	18,5	50,5
1 ^a desembre	4,5	20	8	4	18	0
2 ^a desembre	2	19	74,5	-4,5	15	12
TOTAL	0	37	389,4	-4,5	38	363,5



Un cop més, en Jordi Romeu, el nostre meteoròleg bedorquí, ens aporta el seu treball de recerca de les temperatures i litres d'aigua enregistrats durant l'any 2001, amb comparativa de l'any 2000.

Com podreu apreciar, pel que respecta a les temperatures, aquest any que hem deixat, ha estat superior tant a les mínimes com a les màximes. No així, pel que fa a la quantitat d'aigua recollida per metro quadrat, que ha estat gairebé de 25 litres inferiors als recollits durant l'any 2000.



• RECULL DE LA FESTA MAJOR D'ESTIU



Aspecte que presentava la plaça infantil, que acollia la III Mostra de vins i caves", on s'oferien marques de reconeguda qualitat tant en el món del cava com en el del vi.

Al mateix temps, i al voltant de l'esmentada plaça els col·leccionistes de corones de cava, varen poder admirar en aquesta "I Trobada de corones de cava" i adquirir noves corones per les seves col·leccions. Per aquesta ocasió es va fer una corona commemorativa.

Tot un èxit de participació, que ens anima a preparar properes edicions.

Recordem algunes de les activitats dedicades a la mainada. Els petits tómbols a cavall per tots aquells que van voler, van ser una gentilesa de Tomico Tella i de Font-Galí, col·laboradors habituals de les nostres Festes Majors.

I després de tanta activitat, amb una xocolatada, les forces van recuperar.



Curses infantils



Passejades en cavalls

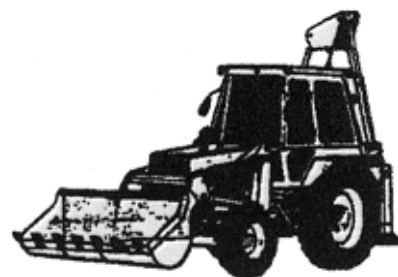
EXCAVACIONES JAUME 53 S.L.

Desitja als seus clients
i amics:

BONA FESTA MAJOR!!!

C/ Sant Sebastià, 1 - El Bedorc
08784 **PIERA** (Barcelona)

Mòbil 608 70 55 35
Tel. i Fax 93 770 61 03



• PAS X PAS



"Un bon dia se'm va despertar el cuquet per la natura i l'esport..."

RUTES **Monistrol d'Anoia**

Gemma Pujol

A cavall entre els termes de Piera i Sant Sadurní d'Anoia hi podem trobar el petit i bonic poble de Monistrol d'Anoia. Un petit nucli de cases situat a l'esquerra de l'Anoia, davant el seu aiguabarreig amb la riera de Mediona.

És possible que el lloc, com el seu nom indica, fos en origen un petit monestir. És esmentat el 986 com a possessió de Sant Cugat del Vallès, dintre del terme del castell de Subirats. I l'any 1795, en època moderna, obtingueren el marquesat de Monistrol d'Anoia. Té casa a Monistrol la família Escrivà de Romaní i de Sentmenat, actualment possessora d'aquest títol. El 1857 l'església de Santa Maria de Monistrol fou erigida en parròquia i les caves de vins Marquès de Monistrol van ser fundades el 1882, on s'hi elaboren vins de taula i escumosos a més de poder visitar les caves.

I tot plegat envoltat de vinyes i ceps, per la qual cosa realcen l'entorn d'aquest petit poble.

Com arribar-hi?, molt fàcil, des del Bedorc i per la carretera, només us caldrà arribar fins la bifurcació de Sant Sadurní i immediatament ja trobareu el poble.

Però si el que us agrada és passejar, caminar i conèixer l'entorn, us proposo que iniciu l'excursió a Sant Jaume Sesoliveres i tot fent via, per entre les vinyes, us dirigiu a la Fortesa. Abans però, haureu de creuar el riu (per un pas segur) i tot seguit camí amunt, observareu l'ermita de Santa Creu de Creixà. Guaiteu-la una bona estona, doncs l'haureu de deixar enrera. Seguint sempre el camí entre vinyes i després de caminar força estona, a la llunyania ja hi començareu a destacar el poble de Monistrol.

I a mesura que us hi aneu acostant, observareu amb detall el magnífic entorn, les cases, l'església, el campanar, les caves, la gent...

Cal dir, com no, la visita al poble és obligada.

Després d'acabar la sortida a Monistrol d'Anoia i de gaudir d'aquest bonic poble i de tot allò que l'envolta, només us cal fer mitja volta i tornar cap a casa.

(Dades extretes de la Gran Geografia Comarcal de Catalunya)

Gemma Pujol i Farrés



ESCOLA BRESSOL
LA BALDUFA

C/. Doctor Carles, 10
Piera 08784 Barcelona
Telèfon 93 7761659
E-mail: labaldufa@wol.es

SANACÓS
Centre de Teràpies Naturals

Joan Soteras Llopart

C/. Dr. Carles, 12 1^{or} 1^a
Tel.: 93 778 95 08
08784 PIERA (Barcelona)
E-mail: sanacos@terra.es

• SAPS?



Com és habitual en arribar el mes de maig, botiguers i veïns del carrer de Barcelona, de Sant Sadurní d'Anoia, amb la col·laboració del seu Ajuntament, promou, per quart any consecutiu, una interessant i variada mostra, **MANUART**, on no tan sols podeu admirar i, si us convé, adquirir tot allò que els artesans exposen, sinó que també trobareu interessants tallers per tots els públics.

Enguany, l'esdeveniment serà el diumenge 5 de maig de 10 a 14 hores.

Si el que voleu és participar com expositors dels vostres treballs en aquesta edició, dirigiu-vos al 93 891-23-11, on sereu degudament informats.

En Laureà Figuerola i Ballester, nascut a Calaf l'any 1816. Economista, fou deixeble d'Eudald Jaumeandreu a la càtedra d'economia política de la Junta de Comerç de Barcelona. Catedràtic de dret administratiu i economia política, el 1847 i de la de dret polític i legislació mercantil a Madrid el 1853 on es va traslladar i morí l'any 1904.

Diputat per Barcelona l'any 1854, Senador per Madrid el 1870. President del senat el 1872, escriptor el 1849. Ministre de finances el 1868.

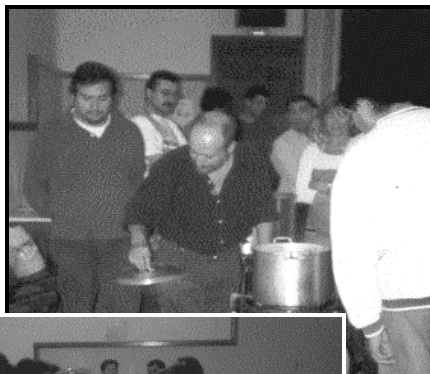
Quan ocupava el càrrec de Ministre d'Hisenda, a instàncies d'ell i dins del pla de la reforma monetària es va crear l'any 1868 la unitat de compte: *La pesseta*, de qui ens estem acomiadant després de conèixer 134 anys.

Gaudirà d'una longevitat similar l'euro?



Laureà Figuerola i Ballester

Prestant molta atenció a les indicacions del mestre cuiner, els alumnes preparen el sopar, i tot seguit, un cop cuinat, a taula tots plegats i a gaudir del que s'ha guisat. Bon profit!



"APRENDRE A CUINAR LA CUINA CATALANA"

A finals del passat més d'octubre es va impartir un curs bàsic de cuina catalana, dividit en dos cicles de 3 dies de durada, amb un total de 12 hores de teoria, pràctica i ingestió, a un primer grup format per 28 persones, per continuar, després d'un petit descans, amb un segon grup format per una vintena de persones, impartits pel nostre cuiner i amic Pere Josep Sans Estrada.

Donat la magnífica acollida, i atenent els suggeriments rebuts, està previst pel proper mes de març tornar a impartir aquest tipus de cursos, amb cicles de dos dies per setmana alterns de 4 hores, en els quals s'elaboraran uns plats concrets, els de més rellevància dintre de la tradicional cuina catalana.

Per a més informació, com sempre, dirigiu-vos al nostre local social.

Fotografies Roser Pes



Transports TOMICO-TELLA

Ctra. Badenc, Km. 4,5
08784 PIERA

Tel./Fax 93 770 60 67
909 34 08 87
Mòbils 909 70 14 26



Serveis informàtics.

Disseny de programes.
Instal·lacions i manteniment
de xarxes.

C/ Portal, nº 1, Baixos 2ª - 08786 Capellades - Barcelona
Apartat de correus : 57
N.I.F. : 79275750-V
Tel. : 938011999 - Fax: 938011998

• EL RACÓ DE L'OBLIT

Històries, llegendes, i rondalles de casa nostra.

A cura de la Imma Pujol, rondallaire

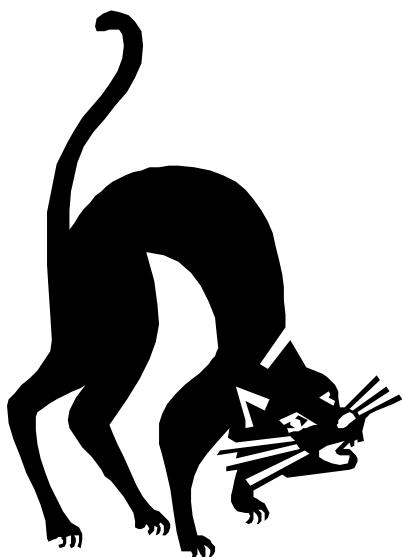
EL GAT ESCOIXAT

L'Hereu d'una de les cases del Pallars se n'anava tot sovint a treballar a jornal, i per això passava moltes nits fora de casa. A l'estiu i a la tardor picava al bosc; a la primavera s'ajuntava amb una colla de raiers i baixaven les bigues riu avall, unes vegades fins a la Pobla de Segur, altres fins a Lleida, i també fins a Tortosa. Tot depenia de l'asserradora que els contractava.

Quan el raier tornava a casa després de cada viatge, trobava la dona i els fills molt esverats. Li explicaven que, mentre ell era fora, cada nit se'ls presentava a casa un gatot negre que els feia tota mena d'orqueries per espantar-los.

De primer, l'home, es va pensar que tot allò eren manies de dones i de criatures que tenen un cor espantadís com les gallines. Però tantes vegades se li van queixar que, finalment, l'home els va dir que estiguessin tranquils, que aquella nit ell comprovaria què carall passava.

A la tarda va sortir de casa amb la destal a coll i les alforges ben rebotides, com si se n'anés al bosc uns quants dies. A la porta de casa es va acomiadar dels seus amb molts escarafalls perquè el sentís tot déu.



Quan ja era ben fosc, i tal com havia dit la dona, va girar cua i va tornar a casa d'amagatotis. Va tapar la gatonera amb un roc i, armat amb un pal de raier, es va quedar amagat a l'entrada.

Al punt de la mitja nit, i quan a casa era ben a les fosques la dona va cridar espantada:

-El gat, el gat. Correu, correu, mateu-lo.

A l'instant, un gatot negre que feia feredat de veure, es va esmunyir escales avall fins a l'entrada i es llençà de cap contra la pedra de la gatonera. L'home que havia encès un llum d'oli, li endinyà un cop de rai entre cap i coll, però no l'encertà de ple. Tot i coixejar d'una de les potes del davant, el gat va poder fer caure la pedra i es va colar pel forat.

D'aquell gat no se'n sabé mai més res... Però, a l'endemà, una de les velles del poble tenia l'esquena trencada.

Pep Coll, dins "Muntanyes Maleïdes"



• RACÓ FOTOGRÀFIC

Fotos: Maria Alonso

Foto: Marlen Serras



Amunt amunt...
Si anem pujant s'abaixa el cim...



Col·locació d'un nou suport, que
permet més bona visibilitat.



Salutacions al Bedorc, mentre ressonen les
notes d'un saxó.



Eren les primeres hores del matí, quarts de deu, de l'11 de setembre de 2001.

El Bedorc encara dormia, quan un grup de veïns van iniciar el camí vers el cim del Figuerot, on va tenir lloc la col·locació d'una nova senyera de grans dimensions, i d'un suport de característiques adequades per poder oferir, sense malmetre l'entorn, una millor visibilitat de la senyera des del Bedorc, amb motiu del 25é aniversari de l'instauració de l'11 de setembre, i res feia pensar que hores més tard, aquesta celebració tingués una importantíssima repercussió mundial, motivada pels esgarrifosos atemptats terroristes als EEUU.

Isabel García-Marrón



TELAS SIN TEJER

TEFISA

TELAS Y FABRICADOS NO TEJIDOS S.A.

Ctra. de Piera a Sant Sadurní, km. 5 - 08784 PIERA (Barcelona)
Tel. 93 770 60 60 - e-mail: tefisa@cecot.es - Fax 93 770 60 62



Si necesita información adicional
o asesoramiento técnico, no dude
en contactar con nosotros.

93 453 16 04

Arlita, una solución redonda

• LA BÚSTIA

- ELS PIERCINGS

Jo vull donar la meva opinió sobre aquest tema, que està causant furor entre la gent jove.

En aquest article, vull informar una mica del perquè els pares es preocupen tant pels seus fills i de les conseqüències que comporta fer-se un "piercing".

Majoritàriament a nosaltres, la joventut, ens interessa molt aquest tema, i encara que som conscients de que pugui comportar algun risc, ens agrada com queda estèticament.

Les zones on més es porta són: el melic, el nas, la llengua i les celles.

Fer-se un "piercing" requereix una sèrie de precaucions, requisits i responsabilitats:

- És de vital importància escollir un lloc que reuneixi les condicions d'higiene i sanitat indispensables, doncs hi ha un percentatge bastant important, depenent del lloc on es faci, que s'infectin.
- S'ha de practicar una cura al principi, uns tres cops diaris, durant uns aproximadament dos mesos. (Les persones que van a l'escola tot el dia, com s'ho fan?)
- Tenir una sèrie de precaucions, com no fregar-lo amb res, no mullar-lo, no donar-se cops o no dormir per la part que el tens.

Avui dia està molt de moda, però a la gran majoria dels pares no els fa gaire gràcia que els seus fills es foradin el cos, ja sigui per les conseqüències que pot portar o també pel seu preu.

Jo com adolescent, aquestes opinions les respecto, però crec que fer-se' l, no és res dolent, ni fa mal a ningú.

M'agradaria que tant pares com fills, ho tinguin en compte a l'hora de pensar en fer-se un "piercing", doncs moltes vegades potser que només es tracti d'un simple caprici.

Iria Contreras Domínguez



**Manteniment Industrial
Piera S.L.**

NIF: B-08888653

Ctra. de Piera a Sant Sadurní Km. 4.800
Tel.: 93 770.60.30 08784 EL BEDORC
Fax: 93 770.60.56 PIERA (BARCELONA)

- 100 GRAMS DE LECTURA (Novel·la curta en dos temps)

GELOSIA

Sinopsi del número anterior:

La Marga i en Carles són una parella jove i enamorada, sense fills, que gaudeixen del seu amor.

La Marga, escriptora, està a punt d'enviar la seva darrera novel·la, quan descobreix per casualitat, mitjançant la dedicatòria d'una fotografia dirigida al seu marit, en Carles, l'existència d'una dona, la Clàudia, i del seu fill.

Feia ja dos dies que havia començat la seva venjança; aparentment, però, res no havia canviat. Ara era ella qui li feia creure que era la mateixa dona enamorada de sempre, la muller servicial, dolça, que es desviu pel seu marit, i que el va enverinant de mica en mica.

Sí, en Carles havia menjat ja sis àpats emmetzinats; no li podia quedar pas gaire. Amb una minsa polsada d'arsènic, tant petita que no se'n podria notar ni el gust ni l'olor, a la sopa o a l'escudella, n'hi havia hagut prou perquè, al tercer dia, en Carles ja no es llevés del llit. Havia passat una nit de suplici, agonitzant fins a trenc d'alba i la Marga no havia fet res més que mirar-se'l plena de ràbia i tendresa alhora, fent esforços per odiar-lo per tot el que li havia fet però, en el fons, estimant-lo tant com sempre l'havia estimat. El despit, però, la va vèncer i el deixà morir.

Feia estona que havia deixat d'escoltar les paraules del mossèn. Tan sols plorava l'home que l'havia enganyada, però també l'home que l'havia fet feliç durant tant de temps... no se'n va adonar i la cerimònia s'havia acabat. Tornà a fixar la mirada, perduda durant tant de temps, i veié un allau de gent que s'abalançava sobre ella per donar-li el condol. Se sentí defallir, es creia incapaç de rebre totes aquelles persones plenes de falsedat que es compadiren d'ella, no ho aguantaria. Pujà al cotxe de son pare i, afligida, recolzà el cap sobre el vidre. Pel seu cantó, un cotxe feu sonar la botzina demanant pas.

Era ella! La noia de la fotografia era dins del cotxe. Duia unes ulleres de sol molt fosques i vestia de dol, no hi havia dubte que era ella. La Marga, copsada per la impressió, no reaccionà. Els cotxes s'allunyaren a poc a poc.

No podia badar boca, ni tan sols sabia si podria moure's, ni ho sabé fins que son pare li obrí la porta del cotxe i li digué: -Baixa nena, ja ets a casa. Vols que t'acompanyi a dalt? No, volia estar sola.

Obrí la porta de casa i, certament, la soledat l'envaí. Es tragué l'anell del dit, ja no era casada i no volia que res li recordés que un dia ho fou, i la petita anella rodolà fins a sota del moble del rebedor. Sense esma s'ajupí a recollir-lo. Sota el moble, a més de l'anell, hi havia un paper blanc, un sobre blanc... Era la carta!

La llegí i rellegí gairebé fins que la sabé de memòria. No, allò era impossible. Darrerament tot era una mica sobtant per a ella, però allò no, allò no podia ser. La carta resultava ser d'ella, de la noia de la foto, sí. Estava escrita des del Marroc i hi anunciava la seva tornada. Però ella no era l'amant d'en Carles, ni en Marc no era tampoc el seu fill. La Clàudia era la germana d'en Carles, una germana que no havia vist des que ella tenia set anys quan, arran de la separació dels seus pares, refusada per una i altra part, havia marxat al Marroc amb una tieta.

- Finalista IV Premi Narrativa en Català per a joves autors “M^a Rosa Huguet”

En Carles no en parlava gaire, potser sí que algun cop havia esmentat alguna cosa, però ella en sabia ben poc, mai no havia vist cap foto ni en recordava el nom. Qui s'havia pogut imaginar que...

El soroll fort del timbre va interrompre els seus pensaments. Deixà d'escriure i obrí la porta. Era en Carles que la venia a buscar. Havia estat escrivint tot el dia, tan concentrada, tan capficada, que s'avia oblidat que avui era el dia assenyalat, el dia de la visita anual de rigor al cementiri. En Carles i ella anirien a portar flors a la tomba de la Clàudia; ell, com a bon germà, faria un vot de silenci demostrant el seu dolor, ella com cada any, deixaria caure alguna llagrimeta pobra però que semblés real. Després tornarien a casa i no hauria de tornar a interpretar fins a l'any vinent.

De vegades pensava si no havia estat un error donar als personatges de la seva novel·la els noms real... I si per alguna d'aquelles coses, en Carles, en llegir-la s'adonava de la semblança i la descobria? Potser hauria de canviar algunes coses... No, no podia fer-ho, de fet ningú no s'hi fixaria; a més a més, ja no tenia temps. Si pogués continuar escrivint en lloc d'anar a veure aquella tòtila... Però no, hi havia d'anar pel Carles, a més la novel·la ja estava gairebé acabada i, ben mirat, no li calia cap canvi. Al vespre, quan tornessin, li donaria els darrers retocs i, l'endemà dematí, abans de la primera recollida l'enviarien pel correu.

Si no fos per la maleïda Clàudia l'acabaria de polir en dues hores i avui mateix l'enviaria a Madrid. Mai no havia suportat la seva cunyada, sempre se li feu insofrible i, fins i tot morta, seguí fent-li la punyeta... L'odiava! Ella havia estat una dona fascinant; alta, prima, amb una pell bruna i avellutada i d'una bellesa extraordinària, si, però a més a més, era tan simpàtica i agradable que es feia apegalosa.

Als homes, però, els tornava bojós. Quan hi era ella tothom quedava rellevat a un trist segon pla, ella i només ella acaparava tota l'atenció.

Fins i tot en Carles n'estava tant... Però, sortosament, la Clàudia era ja morta des de feia tres anys. Un dia ja no es llevà del llit, ningú, tret de la Marga, és clar, va saber-ne les causes de la mort. Amb una minsa polzada d'arsènic, tan petita que no se'n podria notar ni el gust ni l'olor.

Autora:

Cristina Morillas García-Marrón

Finalista Premi M^a Rosa Huguet



• AL TANCAR

CARNESTOLTES

Us volem recordar que un cop hagi passat aquesta Festa Major, Sa Majestat Carnestoltes és darrera de la cantonada, per fer-nos gaudir de la gresca i xerinola.

Poseu a treballar la vostra imaginació i el vostre enginy per participar en el concurs que estem preparant.

CONCURS DE CARTELLS DE CARNESTOLTES

Obert a tothom que ho desitgi, a partir dels 7 anys fins...

Haureu de presentar els vostres treballs, sobre paper o cartolina blanca,

Mides: Din- A4, al local social SALA VALL d'OR c/. Munné Orpí s/n.

Tots els cartells rebuts romandran exposats a la Sala Vall d'Or.

El cartell guanyador serà publicat a la revista.

Data límit: diumenge 10 de FEBRER.

Donat l'èxit de participació aconseguit a la seva anterior edició, us comuniquem que el proper

2 de febrer de 2002, tindrà lloc la "**II Trobada de cotxes clàssics d'El Bedorc**"

Punt de trobada: PIERA a les 11:00 hores.

Arribada i exposició dels cotxes al Bedorc, 13:30 i 14:00 hores aproximadament.

NO HI FALTEU

IMPORTANT

DIA 10 de FEBRER de 2002

ASSEMBLEA GENERAL DE SOCIS

A les 13:30 hores, al nostre local social



**AJUNTAMENT
DE PIERA**

**Regidoria
de
Festes**

L'ASSOCIACIÓ VALL D'OR AGRAEIX LA COL·LABORACIÓ DE
L'AJUNTAMENT DE PIERA, DELS COMERCIANTS I DELS INDUSTRIALS
QUE AMB EL SEU SUPORT HAN FET POSSIBLE L'EDICIÓ D'AQUESTA
REVISTA I LA REALITZACIÓ DE LA FESTA MAJOR DE SANT SEBASTIÀ.
EN UN POBLE TANT PETIT COM EL NOSTRE, AQUESTES COL·LABORACIONS
ENS PERMETEN MANTENIR LA TRADICIÓ D'AQUESTES FESTES, QUE
FORMEN PART DE LA NOSTRA CULTURA, ALIMENT DE LES NOSTRES ARRELS.
MOLTES GRÀCIES.

NOTA:

- ***Les opinions i els continguts dels articles publicats en aquesta revista, són responsabilitat exclusiva dels propis autors.***